

 CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA					INVENTARIO DOCUMENTAL										NO. DE HOJA(S):1 de 2 X TRÁMITE CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA) BAJA DOCUMENTAL			
UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:					DIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN Y FESTIVALES CULTURALES / DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN													
FONDO:					SECRETARÍA DE CULTURA													
SECCIÓN:					1S.DESARROLLO CULTURAL													
SERIE / SUBSERIE:					1S.12 PROMOCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES													
NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
1		01	1S.12/	01-2017	FIC Manager	2017	2020	11	X			3	4	7		X		
2		02	1S.12/	02-2018	Propuesta artística La Sucursal de la Cumbia	2018	2018	2	X			3	4	7		X		2 discos
3		03	1S.12/	03-2018	Informes de la Dirección de Programación 2018 y 2019	2018	2019	100	X			3	4	7		X		
4		04	1S.12/	04-2019	Propuesta artística Théâtre du Soleil	2019	2019	8	X			3	4	7		X		
5		05	1S.12/	05 -2019	Propuesta artística A Love Electric	2019	2019	4	X			3	4	7		X		1 disco
6		06	1S.12/	06-2020	Plan de Continuidad de Operaciones 2020	2020	2020	39	X			3	4	7		X		
7		07	1S.12/	07-2020	SPA Internacional Society for the Performing Arts	2020	2020	5	X			3	4	7		X		
8		08	1S.12/	08-2020	Propuesta artística Birds of Paradise Theatre Company	2020	2020	8	X			3	4	7		X		
9		09	1S.12/	09-2020	Propuesta artística Javier Torres Maldonado	2020	2020	3	X			3	4	7		X		
10		10	1S.12/	10-2020	Propuesta artística Mumenschanz	2020	2020	12	X			3	4	7		X		
11		11	1S.12/	11-2020	Propuesta artística Código de adivinanzas	2020	2020	10	X			3	4	7		X		
12		12	1S.12/	12-2020	Propuesta artística Cordel	2020	2020	3	X			3	4	7		X		
13		13	1S.12/	13-2020	Lona de la Instalación Agua. O	2020	2020	1	X			3	4	7		X		
14		14	1S.12/	14-2021	Propuesta artística Eduardo Soto Millán	2021	2021	36	X			3	4	7		X		
15		15	1S.12/	15-2021	Propuesta artística Britten Sinfonia	2021	2021	2	X			3	4	7		X		
16		16	1S.12/	16-2022	Propuesta artística Hilda Paredes "Palacio Imaginado"	2022	2022	6	X			3	4	7		X		
17		17	1S.12/	17-2022	Cartas internación y cartas invitación para artistas y voluntarios que participaron en La Fura dels Baus	2022	2022	27	X			3	4	7		X		
18		18	1S.12/	18-2022	Cartas invitación FIC 50 2022	2022	2022	70	X			3	4	7		X		
19		19	1S.12/	19-2022	Cartas confirmación FIC 50 2022	2022	2022	165	X			3	4	7		X		3 legajos
20		20	1S.12/	20-2022	Cartas confirmación FIC 50 2022	2022	2022	151	X			3	4	7		X		
21		21	1S.12/	21-2022	Cartas confirmación FIC 50 2022	2022	2022	98	X			3	4	7		X		
22		22	1S.12/	22-2018	Números de oficios 2018, 2019, 2022 y 2023 de la Dirección de Programación	2018	2023	40	X			3	4	7		X		
23		23	1S.12/	23-2023	Propuestas de Noruega	2023	2023	63	X			3	4	7		X		3 postales
24		24	1S.12/	24-2023	Catálogos de música de Austria	2023	2023	69	X			3	4	7		X		

 CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA					INVENTARIO DOCUMENTAL										NO. DE HOJA(S): 2 de 2 X TRÁMITE CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA) BAJA DOCUMENTAL			
UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:					DIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN Y FESTIVALES CULTURALES / DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN													
FONDO:					SECRETARÍA DE CULTURA													
SECCIÓN:					1S.DESARROLLO CULTURAL													
SERIE / SUBSERIE:					1S.12 PROMOCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES													
NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
25		25	1S.12/	25-2023	Catálogo de la Muestra Nacional de Teatro 2023	2023	2023	228	X			3	4	7		X		
26		26	1S.12/	26-2023	Propuesta artística L'autentica	2023	2023	25	X			3	4	7		X		
27		27	1S.12/	27-2023	Propuesta artística Aleksandra Istoric	2023	2023	10	X			3	4	7		X		
28		28	1S.12/	28-2023	Propuesta artística Red Rooms	2023	2023	19	X			3	4	7		X		
29		29	1S.12/	29-2023	Propuestas Tenporada 2023 CG Management	2023	2023	9	X			3	4	7		X		
30		30	1S.12/	30-2023	Propuestas artísticas: Orquesta Mesoamericana, Orquesta Sinfónica Juvenil Femenina Alaide Foppa y Alberto Zuckermann	2023	2023	36	X			3	4	7		X		1 folleto y 2 cuadernillos
31		31	1S.12/	31-2023	Propuestas del Consejo de Programación FIC 51 2023	2023	2023	57	X			3	4	7		X		
32		32	1S.12/	32-2023	Programas Danza y Teatro FIC 51 2023	2023	2023	49	X			3	4	7		X		
33		33	1S.12/	33-2023	Programas de Música FIC 51 2023	2023	2023	60	X			3	4	7		X		
34		34	1S.12/	34-2023	1ra Sesión de Movilidad	2023	2023	80	X			3	4	7		X		
35		35	1S.12/	35-2023	INBA	2023	2023	5	X			3	4	7		X		
36		36	1S.12/	36-2023	Sábanas de programación FIC 51 2023	2023	2023	13	X			3	4	7		X		2 legajos
37		37	1S.12/	37-2023	Sábanas de programación FIC 51 2023	2023	2023	13	X			3	4	7		X		
38		38	1S.12/	38-2023	Cartas cancelación e intención FIC 51 2023	2023	2023	3	X			3	4	7		X		
39		39	1S.12/	39-2023	Cortesías FIC 51 2023	2023	2023	13	X			3	4	7		X		
40		40	1S.12/	40-2023	Acreditaciones Correcciones de página web y catálogo	2023	2023	47	X			3	4	7		X		
41		41	1S.12/	41-2023	Cartas invitación FIC 51 2023	2023	2023	85	X			3	4	7		X		
42		42	1S.12/	42-2023	Cartas confirmación FIC 51 2023	2023	2023	220	X			3	4	7		X		2 legajos
43		43	1S.12/	43-2023	Cartas confirmación FIC 51 2023	2023	2023	137	X			3	4	7		X		
44		44	1S.12/	44-2024	Catálogos del Festival Internacional de Piano Guadalupe	2024	2024	173	X			3	4	7		X		2 cuadernillos
45		45	1S.12/	45-2024	ICE HOT /Nordic Dance Platform Oslo 2024	2024	2024	143	X			3	4	7		X		3 cuadernillos