

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>				<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>										NO. DE HOJA(S): <input checked="" type="checkbox"/> TRÁMITE <input type="checkbox"/> CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA) <input type="checkbox"/> BAJA DOCUMENTAL				
UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:				<b>DIRECCIÓN GENERAL DEL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES/ DIRECCIÓN DE MULTIMEDIA/ JEFATURA DE FESTIVALES Y CONVOCATORIAS</b>														
FONDO:				<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>														
SECCIÓN:				<b>1S DESARROLLO CULTURAL</b>														
SERIE / SUBSERIE:				<b>1S.9 EXPEDICIÓN DE CONSTANCIAS, DIPLOMAS, TÍTULOS Y GRADOS ACADÉMICOS</b>														
NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS			VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE	NO. DE FOJAS	A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
1		01	1S.9/	01/2019	Constancias de cursos 2019	2019	2019	290	x			3	4	7	Oficina de Proyectos de videoarte		x	Expediente físico, se mantienen en resguardo copias de los documentos ya que los originales se entregaron a los participantes.
2		01	1S.9/	01/2020	Constancias de cursos 2020	2020	2020	268	x			3	4	7	En línea	x		Expediente digital, se envía por correo electrónico a los participantes
3		01	1S.9/	01/2021	Constancias de cursos 2021	2021	2021	558	x			3	4	7	En línea	x		Expediente digital, se envía por correo electrónico a los participantes
4		01	1S.9/	01/2022	Constancias de cursos 2022	2022	2022	363	x			3	4	7	En línea	x		Expediente digital, se envía por correo electrónico a los participantes
5		01	1S.9/	01/2023	Constancias de cursos 2023	2023	2023	426	X			3	4	7	En línea	x		Expediente digital, se envía por correo electrónico a los participantes
6		01	1S.9/	01/2024	Constancias de cursos 2024	2024	2024	229	X			3	4	7	En línea	x		Expediente digital, se envía por correo electrónico a los participantes