

 CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA					INVENTARIO DOCUMENTAL										NO. DE HOJA(S): <input checked="" type="checkbox"/> TRÁMITE <input type="checkbox"/> CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA) <input type="checkbox"/> BAJA DOCUMENTAL		
UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:					DIRECCIÓN GENERAL DEL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES/ DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN A DISTANCIA												
FONDO:					SECRETARÍA DE CULTURA												
SECCIÓN:					1S DESARROLLO CULTURAL												
SERIE / SUBSERIE:					1S.5 MODELOS DE EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA												
NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
1		01	1S.5/ 01-2019	GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN EN VIVO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y ACADÉMICA 2019	2019	2019	131	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN	X		DRIVE/ PRODUCCION 2019
2		02	1S.5/ 02-2019	ENTREGAS DE MASTER PARA ACERVOS 2019	2019	2019	297	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		Drive>Catalogación Canal 23>2019
3		03	1S.5/ 03-2019	PARRILLAS DE PROGRAMACIÓN 2019	2019	2019	38	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		DRIVE CANAL 23 / Playlist / 2019 / PARRILLA DE PROGRAMACIÓN 2019
4		04	1S.5/ 04-2019	PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2019	2019	2019	239	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		DRIVE CANAL 23 / Playlist / 2019 / PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2019
5		01	1S.5/ 01-2020	GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN EN VIVO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y ACADÉMICA	2020	2020	111	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN	X		DRIVE/ PRODUCCION 2020
6		02	1S.5/ 02-2020	ENTREGAS DE MASTER PARA ACERVOS 2020	2020	2020	18	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		Drive>Catalogación Canal 23>2020
7		01	1S.5/ 01-2021	GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN EN VIVO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y ACADÉMICA	2021	2021	333	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN	X		DRIVE/ PRODUCCION 2021
8		02	1S.5/ 02-2021	ENTREGAS DE MASTER PARA ACERVOS 2021	2021	2021	216	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		Drive>Catalogación Canal 23>2021
9		03	1S.5/ 03-2021	PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2021	2021	2021	96	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		DRIVE CANAL 23 / Playlist / 2021 / PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2021
10		01	1S.5/ 01-2022	GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN EN VIVO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y ACADÉMICA	2022	2022	184	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN	X		DRIVE/ PRODUCCION 2022
11		02	1S.5/ 02-2022	ENTREGAS DE MASTER PARA 2022	2022	2022	177	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		Drive>Catalogación Canal 23>2022
12		03	1S.5/ 03-2022	PARRILLAS DE PROGRAMACIÓN 2022	2022	2022	49	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		DRIVE CANAL 23 / Playlist / 2022 / PARRILLA DE PROGRAMACIÓN 2022
13		04	1S.5/ 04-2022	PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2022	2022	2022	320	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X		DRIVE CANAL 23 / Playlist / 2022 / PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2022
14		01	1S.5/ 01-2023	GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN EN VIVO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y ACADÉMICA	2023	2023	231	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN	X		DRIVE/ PRODUCCION 2023

15		02	1S.5/	02-2023	ENTREGAS DE MASTER PARA ACERVOS 2023	2023	2023	79	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X	Drive>Catalogación Canal 23>2023
16		03	1S.5/	03-2023	PARRILLAS DE PROGRAMACIÓN ENERO A MARZO 2023	2023		16	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X	DRIVE CANAL 23 / Playlist / 2023 / PARRILLA DE PROGRAMACIÓN 2023
17		04	1S.5/	04-2023	PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2023	2023		115	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN	X	DRIVE CANAL 23 / Playlist / 2023 / PLAYLIST DE PROGRAMACIÓN 2023
18		01	1S.5/	01-2024	GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN EN VIVO DE LA OFERTA ARTÍSTICA Y ACADÉMICA	2024		75	X			3	4	7	DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN	X	DRIVE/PRODUCCION 2024

