

**INVENTARIO DOCUMENTAL**

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

 NO. DE HOJA(S): 1 de 2  
 TRÁMITE  
 CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)  
 BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DEL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES/ COORDINACIÓN DE PROYECTOS CON LOS ESTADOS</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>1S DESARROLLO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>1S.12 PROMOCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES</b>

NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
1		01	1S.12/	01-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Albania Juárez Rodríguez	2021	2022	37	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
2		02	1S.12/	02-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Álvaro Emiliano López Reyes	2021	2022	33	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
3		03	1S.12/	03-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Álvaro Gabriel Díaz Rodríguez	2021	2022	64	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
4		04	1S.12/	04-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Augusto César Damián López	2021	2022	33	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
5		05	1S.12/	05-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Diego González Gómez	2021	2022	24	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
6		06	1S.12/	06-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Edmundo Enrique Barona Cárdenas	2021	2022	60	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
7		07	1S.12/	07-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Eduardo Arturo Velázquez Colina	2021	2022	28	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
8		08	1S.12/	08-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Elisa Medina Hudgins	2021	2022	59	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
9		09	1S.12/	09-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Eréndira Alejandra Castorela Vázquez	2021	2022	30	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
10		10	1S.12/	10-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Francisco Javier Pedroza Calderón	2021	2022	26	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
11		11	1S.12/	11-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Gabriel Ayala Román	2021	2022	34	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
12		12	1S.12/	12-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Irina Graciela Ocegueda Chávez	2021	2022	28	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
13		13	1S.12/	13-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Iván de Jesús Ontiveros Ontiveros	2021	2022	33	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
14		14	1S.12/	14-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Luciano Rodríguez Arredondo	2021	2022	26	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
15		15	1S.12/	15-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Luis Arturo García González	2021	2022	39	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
16		16	1S.12/	16-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - María Antonia González Valerio	2021	2022	85	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
17		17	1S.12/	17-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Mayra Daniela Olmedo Garrido	2021	2022	46	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
18		18	1S.12/	18-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Mónica Muñoz Cid	2021	2022	42	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital

**INVENTARIO DOCUMENTAL**

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DEL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES/ COORDINACIÓN DE PROYECTOS CON LOS ESTADOS</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>1S DESARROLLO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>1S.12 PROMOCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES</b>

NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
19		19	1S.12/	19-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Salvador Servín Mejía	2021	2022	42	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
20		20	1S.12/	20-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Víctor Daniel Taboada Uriarte	2021	2022	68	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
21		21	1S.12/	21-2021	"Ecos sonoros. Red de residencias artísticas" - Zael Ortega Pérez	2021	2022	34	x			3	4	7	2B	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
22		01	1S.12/	01-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Emmanuel Alejandro Vega Miramontes - HuraKán -GESTO sonoro para títeres y teatro	2022	2024	86	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
23		02	1S.12/	02-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Héctor Iván Navarrete Madrid - Orquesta de Esculturas. Laboratorio Transdisciplinario de Escultura Sonora	2022	2024	101	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
24		03	1S.12/	03-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Alejandra Ramírez Gutiérrez - Alpacamasca	2022	2024	78	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
25		04	1S.12/	04-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Alma Angélica Cortés Lezama - Club de escucha "Chapultepec". Los acervos sonoros en el bosque. Programa formativo	2022	2024	124	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
26		05	1S.12/	05-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Brenda Lisset Armendia Salgado - Huellas de Lluvia	2022	2024	67	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
27		06	1S.12/	06-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - César Iván Juárez Joyner - Silencio de agua	2022	2024	92	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
28		07	1S.12/	07-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Cuauhtémoc Ulil Antúnez Martín - La Columbia: un canto del mar del sur	2022	2024	75	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
29		08	1S.12/	08-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Daniel Bravo Jiménez - Tránsitos	2022	2024	80	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
30		09	1S.12/	09-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Edgar Gabriel Pérez Moreno - Urbanismo de escucha. Caminatas de levantamiento sonoro por los acueductos del Valle de México.	2022	2024	78	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital
31		09	1S.12/	10-2022	"Ecos sonoros. Red de creación" - Eduardo Arturo Velázquez Colina - Huella Chinampa	2022	2024	76	x			3	4	7	3A	x	x	La información administrativa se encuentra en original y las evidencias en digital