
 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACION	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
1	N/A		3S.6/001-2024	DGSMPC.044/2024. Préstamo de 19 bienes culturales pertenecientes al acervo artístico del Monumento Histórico de Propiedad Federal, denominados "Templo de San Francisco", San Luis Potosí, SLP" (Exposición denominada "PAX ET BONUM. La Vida de San Francisco de Asís a través del pincel de Antonio de Torres" periodo 9 de febrero al 22 de mayo de 2024, en las instalaciones del Centro Cultural Universitario "Caja Real" San Luis Potosí.	2024			1	X			3	4	7		X		
2	N/A		3S.6/002-2024	DGSMPC.051/2024. Préstamo del bien histórico - cultural de Propiedad Federal, denominado "Virgen de los Dolores", perteneciente al acervo del Templo de San Elías y Nuestra Señora del Carmen, ubicado en el Centro Histórico de San Luis Potosí, con la finalidad de ser parte del "Altar a la Virgen Dolorosa", que se instalará en el Patio Central del Palacio de Gobierno de esta entidad, durante el periodo del 13 de marzo al 9 de abril del año en curso, con motivo de las festividades de Semana Santa organizado por el Gobierno del estado de S.L.P.	2024			1	X			3	4	7		X		
3	N/A		3S.6/003-2024	DGSMPC.096/2024. Préstamo de 4 bienes culturales pertenecientes al acervo artístico de los Monumentos Históricos de Propiedad Federal, denominados "Templo de San Felipe Neri" "a Profesa" y Museo de la Basílica de Guadalupe, con objeto de ser exhibidos en la exposición titulada "Ángeles. Las Huestes Celestiales en la Tierra", organizada por el Museo Nacional de Arte (MUNAL) durante el periodo del 09 de mayo al 08 de septiembre de 2024.	2024			1	X			3	4	7		X		
4	N/A		3S.6/004-2024	DGSMPC.087/2024. Préstamo temporal de 2 bienes culturales de Propiedad Federal que forman parte de la colección del Museo de la Basílica de Guadalupe, a su digno cargo, para ser incluidas en la exposición titulada "Ángeles. Las huestes celestiales en la Tierra"(9 de mayo al 8 de septiembre de 2024.)	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACIÓN	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
5	N/A		3S.6/005-2024	DGSMPC.182/2024. Préstamo del bien histórico - cultural de Propiedad Federal, denominado "Virgen de Nuestra Señora de la Soledad," durante el periodo del 25 al 30 de marzo del presente año, para su preparación y recorrido en andas en andas por las principales calle de la ciudad , como parte de las actividades organizadas por la Secretaria de Cultura del Gobierno de San Luis Potosí.	2024			1	X			3	4	7			X	
6	N/A		3S.6/006-2024	DGSMPC.183/2024. Movimiento del bien histórico - cultural de Propiedad Federal , denominado "Virgen de Nuestra Señora de la Soledad", perteneciente al acervo del Templo de San Elías y Nuestra Señora del Carmen, ubicado en el Centro Histórico de San Luis Potosí, para participar en la edición No. 71 de la "Procesión del Silencio", llevando en andas la escultura solicitada por las principales calle de la ciudad como parte de las actividades organizadas por la Secretaria de Cultura del Gobierno de San Luis Potosí.	2024			1	X			3	4	7			X	
7	N/A		3S.6/007-2024	DGSMPC.194/2024. Préstamo del bien histórico de Propiedad Federal, denominado "Virgen de Nuestra Señora de la Soledad" que sera exhibido dentro de la Procesión de Silencio de San Luis Potosí, en el marco de las festividades de semana santa.	2024			1	X			3	4	7			X	
8	N/A		3S.6/008-2024	DGSMPC.204/2024. Préstamo temporal del bien cultural de Propiedad Federal denominado "El Señor del Huerto" perteneciente al acervo artístico de la Capila de la Virgen de Guadalupe, (17 al 26 de mayo 2024) con motivo de las fiestas patronales.	2024			1	X			3	4	7			X	

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACIÓN	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
9	N/A		3S.6/009-2024	DGSMPC.205/2024. Préstamo temporal de 5 bienes histórico-culturales de Propiedad Federal del 14 de febrero al 30 de marzo del presente año, con la finalidad de ser expuesto fuera de sus nichos dentro de las celebraciones de la Cuaresma 2024, asimismo, el 29 de marzo Viernes Santo, se llevara a cabo la Procesión del Vía Crucis, donde las esculturas en comento serán en andas por las principales calles de la ciudad.( Acervo de la Parroquia de San Juan Bautista y Santa María de Guadalupe, Metepec, Edo. de Méx.)	2024			1	X			3	4	7		X		
10	N/A		3S.6/010-2024	DGSMPC.213/2024. Préstamo temporal del bien cultural de Propiedad Federal, perteneciente al acervo artístico de la Parroquia de la Asunción de María, esta organizando la exposición itinerante denominada "Saints and Santos: Picturing the Holy in New Spain",para exhibirse durante el periodo comprendido del 20 de julio del 2024 al 12 de enero de 2025, en salas del Museo de Arte de Nuevo México.	2024			1	X			3	4	7		X		
11	N/A		3S.6/011-2024	DGSMPC.225/2024. Préstamo temporal de 1 bien cultural perteneciente al acervo artístico del Monumento Histórico Propiedad Federal denominado Parroquia de la Asunción de María, Ubicada en Galeana No. 110, Santa Fe de Vasco de Quiroga, Alcaldía Álvaro Obregón. (20 de julio de 2024 al 12 de enero 2025).	2024			1	X			3	4	7		X		
12	N/A		3S.6/012-2024	DGSMPC.228/2024. Préstamo temporal del bien cultural de Propiedad Federal, denominado "Dulce Nombre de Jesús", para su procesión en andas el día 14 de abril del presente año, con motivo de la celebración del Centenario de la Parroquia mencionada.	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACION	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
13	N/A		3S.6/013-2024	DGSMPC.269/2024. Préstamo temporal del bien cultural de Propiedad Federal, perteneciente al acervo artístico de la Parroquia de la Asunción de María, ubicado en Galeana No. 110, Santa Fe de Vasco de Quiroga, 01210, Alvaro Obregon, CDMX, con objeto de ser exhibido en la exposición internacional titulada "Sainsts and Santos: Picturing the Holy in New Spain", se presentará en salas del Museo de Arte de Nuw México Museum of Art, Nuevo México, EUA, durante el periodo comprendido del 20 de julio del 2024 al 12 de enero de 2025.	2024			1	X			3	4	7		X		
14	N/A		3S.6/014-2024	DGSMPC.297/2024. Préstamo de 2 bienes culturales de Propiedad Federal, que se describen acontinuacion perteneciente al acervo artistico del Templo de Nuestra Señora del Carmen, ubicado en Plaza del Carmen No. 4, San Ángel, Ciudad de México, con el objeto de ser exhibidos en la exposición titulada "Virreynato entre mares"durante el período comprendido del 23 de mayo 18 de agosto de 2024.)	2024			1	X			3	4	7		X		
15	N/A		3S.6/015-2024	DGSMPC.320/2024. Préstamo temporal de 2 bienes culturales de Propiedad Federal, pertenecientes al acervo artistico del Templo de Nuestra Señora del Carmen, ubicado en Plaza del Carmen No. 4, San Ángel, Ciudad de Méxicoque se describen acontinuacion perteneciente al acervo artistico del Templo de Nuestra Señora de El Carmen, ubicado en Plaza del Carmen No. 4, San Ángel, Ciudad de México. ( Exposición titulada "Virreynato entre mares", durante el período comprendido del 23 de mayo 18 de agosto de 2024.)	2024			1	X			3	4	7		X		
16	N/A		3S.6/016-2024	DGSMPC.356/2024. Recuperación de diversos bienes de carácter religioso entre los cuales destaca la cultura de San Bernabé Peregrino/San Bernabelito, pertenecientes al acervo artístico religioso de la Parroquia de San Bernabé Apóstol, localizada en el Pueblo de San Bernabé Ocoatepec, Alcaldía Magdalena Contreras, CDMX.	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>			No DE HOJA: 1 DE #		
				TRÁMITE		
				CONCENTRACIÓN		
				BAJA DOCUMENTAL		


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
17	N/A		3S.6/017-2024	DGSMPC.441/2024 Información relevante a la actualización del catálogo de bienes muebles del Templo de la Santa Veracruz(Centro Histórico de la CDMX).	2024			1	X			3	4	7		X		
18	N/A		3S.6/018-2024	DGSMPC.469/2024 Préstamo temporal de 3 bienes culturales de Propiedad Federal, (Acervo perteneciente al Templo de San Felipe Neri "La Profesa", Centro Histórico de la Ciudad de México."VISION DE SANTA TERESA'SAN FRANCISCO XAVIER PREDICANDO", Acervo de la Parroquia de la Asunción de María, Santa Fe, Álvaro Obregón, Ciudad de México "MUERTE DE GREGORIO LÓPEZ" (Exposición Internacional titulada "Saints & Santos:Picturing the holy im New Spain", organizada por el New Mexico Museum of Art de Santa Fe, Nuevo México, EE.UU., programada para exhibirse del 17 de junio de 2024 al 14 de febrero de 2025, en salas del Museo de Arte de Nuevo México.	2024			1	X			3	4	7		X		
19	N/A		3S.6/019-2024	DGSMPC.478/2024 Préstamo temporal de un bien cultural de Propiedad Federal,denominado "San Cristóbal", con la finalidad de llevar a cabo su procesion en andas con motivo de las Fiestas Patronales, durante el periodo comprendido del 16 al 31 de julio y el 04 de agosto del año en curso.	2024			1	X			3	4	7		X		
20	N/A		3S.6/020-2024	DGSMPC.487/2024 Préstamo temporal de un bien histórico-cultural perteneciente al acervo artístico de la Parroquia de San Felipe Apostol, ubicada Jardín Hidalgo, esq. Juárez con Allende s/n, col. Centro Municipio de San Felipe, Gto. para su restauració.	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACIÓN	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
21	N/A		3S.6/021-2024	DGSMPC.531/2024 Préstamo temporal de 3 bienes culturales pertenecientes al acervo artístico de los Monumentos Históricos de Propiedad Federal denominados Templo de San Felipe Neri "La Profesa" y Parroquia de Asunción de María, para su exhibición en salas del Museo de Arte de Nuevo México, en Santa Fe, Nuevo México, EUA, del 19 de julio de 2024 al 25 de febrero de 2025, con el objeto de exponer a la ciudadanía de los Estados Unidos y visitantes extranjeros las obras de arte de reconocidos maestros de la pintura virreinal inspiradoras de México y para promover una mejor apreciación de la considerable contribución de México a la cultura mundial.	2024			1	X			3	4	7		X		
22	N/A		3S.6/022-2024	DGSMPC-574/2024 Préstamo temporal del bien cultural de Propiedad Federal pertenecientes al acervo artístico del Templo de San Felipe Neri "La Profesa" bajo custodia. El Museo Nacional del Prado, está organizando la exposición con el nombre provisional de "Guadalupe de México", programada para exhibirse durante el periodo comprendido de junio a septiembre de 2025, en las salas C del Edificio Jerónimos del Museo Nacional del Prado. ("San Lucas Pintado A LA VIRGEN DE LAS NIEVES".	2024			1	X			3	4	7		X		
23	N/A		3S.6/023-2024	DGSMPC.596/2024 Préstamo (extensión) 2 obras de Propiedad Federal, bajo su custodia, para continuar con su exhibición hasta el 10 de noviembre de 2024. (exposición "Angeles, los huéspedes celestiales en la Tierra". Acervo de la Pinacoteca de San Felipe Neri "La Profesa" (ALEGORÍA DE LA BUENA Y MALA CONFESIÓN) ("LAS PENAS DEL INFIERNO").	2024			1	X			3	4	7		X		
24	N/A		3S.6/024-2024	DGSMPC-597/2024 Préstamo temporal de un bien cultural perteneciente al acervo artístico del Templo de San Felipe Neri "La Profesa", para su exhibición en el El Museo Nacional del Prado, en Madrid España, organizando la exposición con el nombre provisional de "Guadalupe de México", programada para exhibirse durante el periodo comprendido de junio a septiembre de 2025, ("SAN LUCAS PINTADO A LA VIRGEN DE LAS NIEVES".	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> SECRETARÍA DE CULTURA	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACION	
		BAJA DOCUMENTAL	

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN
FONDO:	SECRETARÍA DE CULTURA
SECCIÓN:	3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL
SERIE / SUBSERIE:	3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES


No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMOS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES	
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)	UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	ORIGIN AL		COPIA
25	N/A		3S.6/025-2024	DGSMPC-598/2024 Préstamo temporal de un bien cultural perteneciente al acervo artístico del Templo de San Felipe Nery "La Profesa", para su exhibición en el El Museo Nacional del Prado, en Madrid España, organizando la exposición con el nombre provisional de "Guadalupe de México", programada para exhibirse durante el periodo comprendido de junio a septiembre de 2025, ("SAN LUCAS PINTADO A LA VIRGEN DE LAS NIEVES". (Avalúo del bien cultural de Propiedad Federal, con la finalidad Museo Nacional del Prado, en Madrid España, inicie los trámites para la obtención de la póliza de aseguramiento con cobertura "Clavo a Clavo" que garantice la integridad del bien patrimonial en comento	2024			1	X			3	4	7		X		
26	N/A		3S.6/026-2024	DGSMPC-649/2024 Préstamo temporal de un bien cultural, de Propiedad Federal, emitido por la Arquidiócesis de San Luis Potosí A. R., denominado "Nuestra Señora de la Asunción", ubicado en el Barrio de Tlaxcala, Centro Histórico de San Luis Potosí, para llevar a cabo su procesión en andas el proximo 1 de agosto por diversas calles del Centro Histórico y su retorno al Templo, así como su resguardo en un Altar intermedio dentro del Templo duante el periodo comprendido del 01 al 22 de agosto del año en curso, con motivo de la Solemne Fiesta Patronal en honor a Nuestra Señora de la Asunción de Tlaxcalilla.	2024			1	X			3	4	7		X		
27	N/A		3S.6/027-2024	DGSMPC-650/2024 Préstamo temporal de un bien cultural, perteneciente al acervo artístico del Monumento Histórico de Propiedad Federal, denominado Templo de San Felipe Neri "la Profesa", ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México, con objeto de ser exhibido en la exposición internacional titulada con nombre provisional "Guadalupe de México", programada para exhibirse durante el periodo comprendido de junio a septiembre de 2025, en las salas C del Edificio Jerónimos del Museo Nacional del Prado, en Madrid, España.	2024			1	X			3	4	7		X		
28	N/A		3S.6/028-2024	DGSMPC-670/2024 Préstamo temporal de 4 bienes culturales pertenecientes al Acervo artístico de los Monumentos Históricos de Propiedad Federal denominados: Templo de San Felipe Neri "la Profesa" y Museo de la Basílica de Guadalupe, las cuales forman parte de la exposición titulada "Ángeles. Las Huestes Celestiales en la Tierra", que actualmente se presenta en el Museo Nacional de Arte. (Prorroga hasta el 10 de noviembre del presente año.)	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACIÓN	
		BAJA DOCUMENTAL	

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>


No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
29	N/A		3S.6	029-2024	DGSMP-719/2024 Préstamo temporal de un bien histórico de Propiedad Federal denominados: "San Martín Obispo (Peregrino)", con la finalidad de llevar a cabo su procesión en andas con motivo de las celebraciones patronales, durante el periodo del 14 de octubre al 11 de noviembre del año en curso.	2024		1	X			3	4	7		X		
1	N/A		3S.6/	001-2024	DGSMP-142/2024. Movimiento de dos bienes culturales de Propiedad Federal, denominados "Medallón de San Bartomé" y la Virgen de la Merced y San Pedro Nolasco", pertenecientes al acervo artístico de la Parroquia de San Francisco de Asís, localizada en la delegación de Villa de Pozos, municipio de San Luis Potosí, S.L.P., para su traslado a la Facultad de Habitat de la UASLP, periodo del 29 de febrero al 20 de diciembre de 2024, con la finalidad de contribuir la formación de académica de los alumnos del taller de Pintura de Caballete de la Licenciatura en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Muebles.	2024		1	X			3	4	7		X		
2	N/A		3S.6/	002-2024	DGSMP-156/2024. Movimiento del bien histórico - cultural de Propiedad Federal, denominado "Santo Entierro", con la finalidad de llevar a cabo la Procesión del Silencio; en la Representación de la Pasión de la Pasión, Muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, como parte de las actividades de la Semana Santa 2023.	2024		1	X			3	4	7		X		
3	N/A		3S.6/	003-2024	DGSMP-176/2024. Movimiento de 2 pieza, de Propiedad Federal, perteneciente a la Parroquia de San Antonio de Padua "Confesor", para su restauración en la Escuela de Conservación, Restauración y Museografía (INAH), ubicado en Calzada General Anaya 187, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía Coyoacán C.P. 04120, CDMX.	2024		1	X			3	4	7		X		



 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>			No DE HOJA: 1 DE #		
				TRÁMITE		
				CONCENTRACION		
				BAJA DOCUMENTAL		


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
4	N/A		3S.6/004-2024	DGSMPC.193/2024. Movimiento del bien histórico de Propiedad Federal , denominado "Virgen de los Dolores", para entrega - recepción, dictaminación, traslado y montaje, para su exhibición en el Altar a la Virgen Dolorosa que se colocará en el patio central del Palacio de Gobierno de San Luis Potosí, en el marco de las festividades de semana Santa.	2024			1	X			3	4	7		X		
5	N/A		3S.6/005-2024	DGSMPC.231/2024. Movimiento del bien cultural Propiedad Federal , denominado "San Miguel Arcángel", con motivo de la Fiesta Patronal del Templo Parroquial de San Miguel Arcángel, de la localidad de San Miguel Tenochtitlan, municipio de Cocotlan, Edo. de Mex.	2024			1	X			3	4	7		X		
6	N/A		3S.6/006-2024	DGSMPC.267/2024. Movimiento, traslado y entrega a su lugar de origen de 24 bienes bienes culturales Propiedad Federal , programado para el próximo viernes 12 de febrero del año en curso pertenecientes a la capilla de San Diego de Alcalá, Tlaxcala debido a que dicho acervo fue resguardado en la Catedral de Tlaxcala noviembre de 1917, por las afectaciones estructurales que sufrió el inmueble a consecuencia del sismo de 19 de septiembre del mismo año.	2024			1	X			3	4	7		X		
7	N/A		3S.6/007-2024	DGSMPC.267/2024. Desmontaje, dictaminación, traslado y devolución de 19 bienes histórico- culturales de Propiedad Federal , que formaron parte de la exposición denominada "PAX ET BONUM. La vida de San Francisco de Asís a través del pincel de Antonio de Torres" organizada por el Centro INAH S.L.P.	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACIÓN	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
8	N/A		3S.6/008-2024	DGSMPC.176/2024. Movimiento de 2 piezas, de Propiedad Federal, perteneciente a la Parroquia de San Antonio de Padua "Confesor", para su restauración en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (INAH), ubicado en Calzada General Anaya 187, Col. San Diego Churubusco, Alcaldía, Coyoacán, C.P. 04120, CDMX. Lugar Parroquia de San Antonio de Padua "Confesor" Av. Hidalgo Manzana 004, Tlatilco, 54770 Teoloyucan, Edo. de México.	2024			1	X			3	4	7		X		
9	N/A		3S.6/009-2024	DGSMPC.379/2024. Movimiento del desmontaje, dictaminación, traslado y devolución de 19 bienes histórico-culturales, de Propiedad Federal, que formaron parte de la exposición denominada "PAX ET BONUM. La vida de San Francisco de Asís a través del pincel de Antonio de Torres" organizada por el Centro INASH S.L.P.	2024			1	X			3	4	7		X		
10	N/A		3S.6/010-2024	DGSMPC.473/2024. Movimiento del bien cultural, perteneciente al inmueble de Propiedad Federal denominado Templo de San Felipe Apóstol, ubicado en San Felipe, Gto., para su restauración en el taller particular del Restaurador Alfonso Mario Martín Varela, Localizado en calle Malecón No. 15 B, colonia San José de la Luz, Gto.	2024			1	X			3	4	7		X		
11	N/A		3S.6/011-2024	DGSMPC.488/2024. Movimiento traslado temporal de 3 bienes culturales propiedad de la Nación Mexicana, que se describen en el anexo único del convenio de referencia, para fines de difusión de la cultura a través de la Exposición Internacional titulada "Santos y Santos: imaginando lo Santo en la Nueva España".	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACIÓN	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
12	N/A		3S.6/012-2024	DGSMPC.513/2024. Movimiento de un bien cultural Propiedad Federal , programado para el proximo martes 02 de julio del año en curso, de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía " Manuel Castillo Negrete" a su lugar de origen, el Templo del Carmen (Toluca, Mex.) tras haber sido restaurada en las instalaciones de la Escuela a su digno cargo. ( Santísima Trinidad antropomarfia).	2024			1	X			3	4	7		X		
13	N/A		3S.6/013-2024	DGSMPC.552/2024. Movimiento de 10 pinturas de caballete y 2 esculturas de bulto, pertenecientes al acervo artístico de la Parroquia de Santo Domingo ubicada en la calle Genaro Codina No. 722, Centro Histórico de Zacatecas, Zac. para su traslado al taller de restauración del Centro INAH Zacatecas, ubicado en el Museo de Guadalupe, localizado en jardín Juárez s/n, Guadalupe Zac., para su restauración como parte del Programa de "Rescate de un Arte Sacro almacenado y descontextualizado por su estado de conservación en los recintos religiosos del Estado de Zacatecas".	2024			1	X			3	4	7		X		
14	N/A		3S.6/14-2024	DGSMPC.577/2024. Firmas autógrafas, un ejemplar del Convenio de Colaboración número SC/DGSMPC/COLAB/1219/24, celebrado entre la Secretaría de Cultura , con la intervención conjunta de la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, y El Museo de Arte de Nuevo México, para el traslado temporal de 3 bienes culturales propiedad de la Nación Mexicana, que se exhibirán en el Museo de Arte de Nuevo México, dentro de la Exposición internacional titulada "Santos y Santos: Imaginando lo Santo en la Nueva España".	2024			1	X			3	4	7		X		
15	N/A		3S.6/15-2024	DGSMPC.582/2024. Movimiento de un bien de propiedad federal perteneciente al Centro de espiritualidad carmelita, Templo del Carmen (Toluca Estado de México) el cual será devuelto tras haber sido intervenido en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel Del Castillo Negrete" del INAH. ( Centro de espiritualidad carmelita, Templo del Carmen. Calle Santos Degaollado no. 100 Poniente, Centro, Toluca, Edo. de México	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>			No DE HOJA: 1 DE #		
				TRÁMITE		
				CONCENTRACION		
				BAJA DOCUMENTAL		


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
16	N/A		3S.6	16-2024 DGSMP.708/2024. Movimiento de 4 vitrales perteneciente a la Parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles, ubicada en Lerdo No. 178, Col. Guerrero, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX, para su restauración en los talleres de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural.	2024			1	X			3	4	7		X		
17	N/A		3S.6	17-2024 DGSMP.729.730.731/2024. Movimiento de cedulas del inventario de bienes muebles. Scoutin del acervo histórico-artístico. Parroquia de San Bartolomé, Plaza Principal, Tequisistlan, Tezoyuca Edo. de México. (Eli, Rodrigo, Guillermo.) <b>SE POSPUSO LA COMISION</b>	2024			1	X			3	4	7		X		
18	N/A		3S.6	18-2024 DGSMP.755/2024. Movimiento de un bien cultural Propiedad Federal, denominado "San Pablo", perteneciente al acervo artístico de la Catedral de Nuestra Señora de la Expectación, localizada en el Centro Histórico de San Luis Potosí, que será restaurado, como parte del siniestro SHCP-P15-IAH-00297-2023 Indemnizado por la aseguradora Agrosex, S.A. en las instalaciones del Taller de Restauración del Centro INAH San Luis Potosi, ubicado en el Museo Francisco Cossio, durante el periodo comprendido del 3 de septiembre al 9 de octubre de 2024.	2024			1	X			3	4	7		X		
19	N/A		3S.6	19-2024 DGSMP.767/2024. Movimiento de 3 bienes culturales propiedad de la Nación Mexicana, para fines de difusión de la Cultura a través de la exposición internacional titulada "Santos y Santos: imaginando lo Santo en la Nueva España", que se exhibirá en el Museo de Arte de Nuevo México, Estados Unidos de América, de junio de 2024 a febrero de 2025, para su guarda y custodia en la Unidad de Administración y Finanzas, bajo su digno cargo.	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACION	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
1	N/A		3S.6/001-2024	DGSMPC.157/2024. Permiso de reproducción de la imagen cultural denominado "Patrocinio de la Virgen de la Merced", perteneciente al acervo artístico del Templo de la Merced, ubicado en Atlixco, Pue., para ser incluido en la obra literaria titulada El sexo de los ángeles y los santos, que publicarán en coedición con el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM.	2024			1	X			3	4	7		X		
2	N/A		3S.6/002-2024	DGSMPC.206/2024. Permiso de reproducción de 1 bien cultural de la colección bajo resguardo del Museo a su digno cargo, con el objeto de ilustrar una publicación de su autoría, que será realizada por la editorial de no ficción histórica C.H.Beak. ("El Padre eterno pintando a la Virgen de Guadalupe"	2024			1	X			3	4	7		X		
3	N/A		3S.6/003-2024	DGSMPC.211/2024. Permiso de reproducción de 24 fotografías correspondientes a bienes culturales de la cúpula del Altar de los Reyes de la Catedral de Puebla, solicitado por el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México (IIF/UNAM), para ser incluidas en el libro "La reinención del cosmos" con fines académicos.	2024			1	X			3	4	7		X		
4	N/A		3S.6/004-2024	DGSMPC.472/2024. Permiso de reproducción de para llevar a cabo filmaciones y videograbaciones en el exterior de diversos monumentos históricos, que más adelante se detallan, Programa documental del Migrante Japonés que llegó a vivir a la Ciudad de México titulado: Persecución! Global History- gran aventura hacia el Fin del mundo, que se transmitirá en la Cadena NHK (JAPÓN) en julio de 2024. ( Monumentos Históricos de Propiedad Federal Solicitados: Templo Mayor, Centro Histórico de la Ciudad de México. Catedral Metropolitana, Centro Histórico de la Ciudad de México, Palacio Nacional, Centro Histórico de la Ciudad de México. (Mural Diego Rivera). Catedral de Guadalajara.	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>	No DE HOJA: 1 DE #	
		TRÁMITE	
		CONCENTRACION	
		BAJA DOCUMENTAL	


UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
5	N/A		3S.6 005-2024	DGSMPC.671/2024. Autorización para la Transmisión de una videograbación realizada en el Monumento Histórico denominado Exconvento de Santa Teresa la Antigua, ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México, para formar parte de la Serie Songs About Building and Moods, que será transmitida a través de las plataformas de difusión de la Public Broadcastig Service, red pública de la televisión educativa de los Estados Unidos de América. (octubre de 2024).	2024			1	X			3	4	7			X	
6	N/A		3S.6 006-2024	DGSMPC.672/2024. Autorización para la reproducción de imágenes de diversos Monumento Histórico de Propiedad Federal, para ser incluidas en el proyecto editorial titulada "Sonidos de México", que se encuentran realizando la Editorial Sexto Piso con apoyo de la Fundación BBVA México, A.C. con fines comerciales y de difusión cultural a través de presentaciones en museos estatales y ferias del libro en México.	2024			1	X			3	4	7			X	
7	N/A		3S.6 007-2024	DGSMPC.698/2024. Autorización para la reproducción y uso de imágenes exteriores del Monumento Histórico de Propiedad Federal denominado Catedral Metropolitana, ubicado en el Centro Histórico de la CDMX, con la finalidad de su reproducción en medios digitales para la promoción de la ciudad de México como sede de la Copa Mundial de la FIFA DE 2026. (C. José Pablo Arau representante de la Copa Mundial de Fútbol 2026.)	2024			1	X			3	4	7			X	
8	N/A		3S.6 008-2024	DGSMPC.699/2024. Autorización para la reproducción y uso de imagen del Bien Cultural de Propiedad Federal denominado "La Asunción de la Virgen", del autor Juan Correa, perteneciente al acervo artístico de la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México, con la finalidad de su reproducción en el episodio de investigación sobre aceite de chía en la revista en línea Perspectives de The Met.	2024			1	X			3	4	7			X	

 <b>CULTURA</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA</small>	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>			No DE HOJA: 1 DE #		
				TRÁMITE		
				CONCENTRACIÓN		
				BAJA DOCUMENTAL		

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	<b>DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN</b>
FONDO:	<b>SECRETARÍA DE CULTURA</b>
SECCIÓN:	<b>3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>
SERIE / SUBSERIE:	<b>3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES</b>

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
9	N/A		3S.6 009-2024	DGSMPC.707/2024. Autorización para la realizar escaneos a 360° y registro a través de vuelo de dron en diversos Monumentos Históricos, que más adelante se detallan, con la finalidad de realizar documentación de edificaciones y sitios patrimoniales con nuevas tecnologías. (Monumentos Históricos de Propiedad Federal Solicitados por la Dra. Guadalupe Salazar González, profesora Investigadora de la Facultad del Habitat.: Parroquia de El Sagrario (Templo de la Compañía S.L.P.), Capilla de Loreto S.L.P.	2024			1	X			3	4	7		X		
10	N/A		3S.6 010-2024	DGSMPC.728/2024. Autorización para la reproducción y uso de 118 Imágenes de 46 Monumentos Históricos de Propiedad Federal para ser incluidos en la obra literaria titulada "Rutas de Arte Sacro y Devoción. Un Patrimonio Mexiquense", que se encuentra realizando, sin fines de lucro, en coedición con la Unuversidad Autónoma del Estado de México, cuyo objetivo será identificar y difundir el patrimonio artístico y cultural mexiquense de arte sacro virreynal. (Mtro. Rodrigo Sánchez Arce, Encargado del despacho de la Secretaría Ejecutiva del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal (CEAPE).	2024			1	X			3	4	7		X		
11	N/A		3S.6 011-2024	DGSMPC.761/2024. Autorización para la reproducción de 3 imágenes de bienes culturales pertenecientes a diversos Monumentos Históricos de Propiedad Federal, para ser incluidos en la obra literaria titulada "Rutas de Arte Sacro y Devoción. Un Patrimonio Mexiquense", que se encuentra realizando, sin fines de lucro, en coedición con la Unuversidad Autónoma del Estado de México, cuyo objetivo será identificar y difundir el patrimonio artístico y cultural mexiquense de arte sacro virreynal. (Mtro. Rodrigo Sánchez Arce, Encargado del despacho de la Secretaría Ejecutiva del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal (CEAPE).	2024			1	X			3	4	7		X		
12	N/A		3S.6 012-2024	DGSMPC.796/2024. Presentar el Proyecto de rescate del acervo histórico-musical de la Parroquia de Santa Clara de Asis, Ecatepec de Morelos. (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Av. Eeugenia Garza Sada 2501, Sur 6484, Monterrey N.L.)	2024			1	X			3	4	7		X		

 <b>CULTURA</b> SECRETARÍA DE CULTURA	<b>INVENTARIO DOCUMENTAL</b>			No DE HOJA: 1 DE #		
				TRÁMITE		
				CONCENTRACIÓN		
				BAJA DOCUMENTAL		
UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:		DIRECCIÓN GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL/DIRECCIÓN DE ESTUDIOS Y PROYECTOS/DEPARTAMENTO DE CATALOGACIÓN				
FONDO:		SECRETARÍA DE CULTURA				
SECCIÓN:		3S SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL				
SERIE / SUBSERIE:		3S.6 COORDINACIÓN CON AUTORIDADES EN ASUNTOS DE MANIOBRAS, MOVIMIENTOS, TRASLADOS Y PRÉSTAMOS DE BIENES MUEBLES Y OBJETOS DE VALOR HISTÓRICO O ARTÍSTICO/PRÉSTAMOS/MOVIMIENTOS/REPRODUCCIONES DE IMÁGENES				

No. Consecutivo	No CAJA	No DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS		EXTREMAS	NÚMERO DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL (número de años)			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
					Año de Apertura	Año de Cierre			A	L	C/F	Archivo Trámite	Archivo Concentración	TOTAL (Años)		ORIGIN AL	COPIA	
13	N/A		3S.6 013-2024	DGSMP.802/2024. Autorización para la reproducción y uso de imagen de 2 bienes culturales pertenecientes al acervo de los Monumentos Históricos de Propiedad Federal, denominados Catedral Basílica de Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción, Puebla de Zaragoza, Pue., y Templo de Santo Domingo, Centro Histórico de la Ciudad de México, con la finalidad de ser incluidas en el libro de texto para educación secundaria, asignatura de historia, título "Historia 1. Revuela", los cuales se pretende distribuir y vender en formato impreso y digital. (C. Dolores E. Franco García, Coordinadora Legal de SM).	2024			1	X			3	4	7		X		
1	N/A		3S.6 01-2024	Solicitud de levantamiento de Inventario de los bienes muebles que se encuentran a resguardo de la Iglesia de San Bartolomé localizada en Tequisistlán, municipio de Tezayuca, Estado de México, toda vez que se desconoce la totalidad del acervo histórico-artístico de la Parroquia de San Bartolomé, el personal técnico del departamento de Catalogación realizara una visita de inspección, con la finalidad de conocer la totalidad de los bienes muebles contenidos en el inmueble mencionado.	2024			1	X			3	4	7		X		