

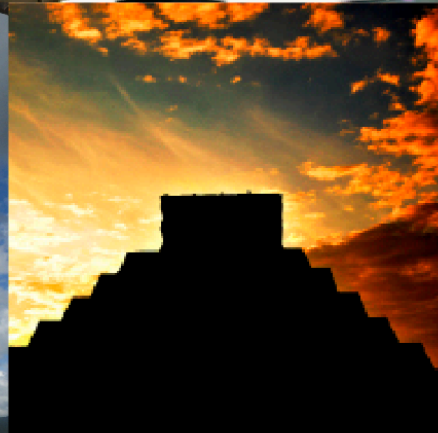
# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA



# LÍNEAS DE TRABAJO 2017-2018

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA



## Objetivo

Ampliar los beneficios del arte y la cultura con diversidad, inclusión y pluralidad, a fin de contribuir al desarrollo integral del país



# Premisas

- Diversidad, inclusión, pluralidad y respeto a la libertad de creación
- Impulsar la participación activa de sectores público, privado y de ciudadanos, en los diversos programas culturales
- Priorizar las acciones de amplio beneficio social
- Impulsar proyectos dirigidos a niñas, niños y jóvenes
- Optimizar recursos, racionalizar el gasto, aprovechar sinergias, utilizar plenamente la infraestructura, efectivo trabajo transversal

# Premisas

- Apoyar la **igualdad de género**
- Preservar, estudiar y divulgar nuestro **patrimonio y las lenguas indígenas**
- Estimular el **sentido de pertenencia** de los ciudadanos en torno al patrimonio cultural
- Insertar los programas y acciones en la **agenda digital**

# Ejes rectores

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**1**

**Cultura: un derecho  
con libertad**

Impulso al desarrollo  
artístico y respeto  
a la libertad creativa

Protección al derecho  
de autor

Niñas, niños y jóvenes  
en el escenario cultural

Libro, lectura  
y lenguajes digitales

**2**

**Desarrollo cultural  
con sentido social**

Cultura incluyente y plural

Desarrollo cultural  
con sentido social  
y participación ciudadana

Cultura para la armonía

Cultura y desarrollo

**3**

**Cultura  
y conocimiento**

Educación y cultura

Agenda digital

Cultura audiovisual

**4**

**México  
para el Mundo**

Patrimonio, identidad,  
orgullo y pertenencia

Diálogo cultural  
de México con el Mundo

Turismo Cultural,  
experiencia única  
e irrepetible

# 1. Cultura: un derecho con libertad

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA



# 1. Cultura: un derecho con libertad

## Impulso al desarrollo artístico y respeto a la libertad creativa



### FONCA

- Fortalecerá y ampliará estímulos y apoyos a proyectos de creación y desarrollo artístico.

### Estímulo fiscal Efiartes

- 150 millones destinados al teatro, artes visuales, danza y música



## Impulso al desarrollo artístico y respeto a la libertad creativa

### Artes visuales internacionales en nuestro país:

- *Picasso - Rivera, conversaciones a través del tiempo*  
Museo del Palacio de Bellas Artes.
- *Mayas, el lenguaje de la belleza*  
Museo Nacional de Antropología
- *El Grand Tour, producción del World Museum de Liverpool*  
Museo Nacional de Antropología
- *Las huellas de Buda, colección LACMA*  
Museo Nacional de Antropología
- *Exposición monográfica de Anri Sala*  
Museo Tamayo
- *Jean Arp*  
Museo de Arte Moderno
- *Arte Rupestre, Colección Frobenius de Alemania*  
Museo Nacional de Antropología
- *Viacrucis: la pasión de Cristo, Fernando Botero*  
CECUT
- *FotoMéxico 2017*  
Centro de la Imagen

## Impulso al desarrollo artístico y respeto a la libertad creativa

### Artes visuales nacionales en nuestro país:



- *Orozco y los Teules, 1947*  
Museo de Arte Carrillo Gil
- *Desnudo en el paisaje. Felipe Santiago Gutiérrez*  
Museo Nacional de Arte
- *Diego Rivera y la experiencia en la URSS*  
Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo
- *Esperando un relámpago. Ale de la Puente*  
Laboratorio Arte Alameda
- *Miradas de Identidad. Roberto Montenegro a 100 años de su nacimiento*  
Museo del Palacio de Bellas Artes

## Impulso al desarrollo artístico y respeto a la libertad creativa

### Presencia de artistas internacionales en México

#### Palacio de Bellas Artes

**Philippe Jaroussky**, contratenor francés

**András Schiff**, pianista y director de  
orquesta húngaro

**Maxime Vengérov**, violinista ruso

Orquesta Nacional del Capitolio de  
Toulouse, Francia

English Chamber Orchestra

#### Festival Internacional Cervantino

**Joël Pommerat**, director de teatro francés

**Elisa Carrillo**, bailarina mexicana

**Jan Fabre**, coreógrafo belga

Trio Guarnieri de Praga

Orquesta de Cámara Klang Forum  
de Austria

Orquesta de Cámara Concerto Köln  
de Alemania

**Olli Mustonen**, pianista finlandés.

## Niñas, niños y jóvenes en el escenario cultural:

### Protección al derecho de autor y a los derechos conexos



#### **Mi primera obra, mi primer registro**

- Juego de mesa
- Muestra cómo realizar el registro de obras ante el INDAUTOR

#### **Manitas a la obra**

- Concurso Nacional de dibujo infantil
- Impulsa la creación y el arte como modo de expresión
- Promueve que protejan sus obras

#### **Todos somos autores**

- Campaña de difusión
- Promoción del respeto a los derechos de autor

## Niñas, niños y jóvenes en el escenario cultural:

### Enjambre

- Plataforma digital para jóvenes - CCD
- Explora, produce y distribuye contenidos de arte, cultura, ciencia y tecnología.

### Cronistas del Patrimonio

- Plataforma digital dirigida a jóvenes
- Promueve y valora nuestro patrimonio

### La Carta Magna vista por los niños

- Exposición multimedia
- Historietas ilustradas, video clips, documentales y series fotográficas

### Tras los pasos de Amalia

- Homenaje a Amalia Hernández a partir de sus propias propuestas coreográficas
- En el marco del Festival Todos a Danzar y a Jugar



## Niñas, niños y jóvenes en el escenario cultural:

### Voces en movimiento

- Formación de niñas, niños y jóvenes en el lenguaje corporal y el canto

### Red de colectivos y agrupaciones musicales comunitarias

- Ampliará su campo de acción en fotografía, gráfica, circo, orquestas, teatro
- Coros y ensambles tradicionales

### Fomento a la lectura

- Talleres de escritura para jóvenes
- Promoción de su obra a través de programas editoriales, publicaciones periódicas y páginas web



## Libro, lectura y lenguajes de comunicación

### DIGITALEE

- Lanzamiento de plataforma de **préstamo electrónico**
- Más de **5 mil ediciones** recientes a través de la Red Nacional de **Bibliotecas Públicas**

### Primer Encuentro Internacional de Poesía Infantil

- En el marco de la FILIJ

### Creación de la Biblioteca Virtual de México

- Biblioteca de México, portal de sus colecciones
- Más de **10 mil libros** y documentos en formato PDF

### Apoyo a la industria editorial mexicana



## 2. Desarrollo Cultural con Sentido Social

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA





### Cultura incluyente y plural

#### Equidad de género:

- Ciclos en la Cineteca Nacional
- Mujeres guionistas y mujeres directoras
- Obras de teatro y danza, conciertos y actividades literarias **de mujeres**

#### Encuentros Sonidos de México

- Diálogo de la diversidad y pluralidad cultural en 15 regiones del país

#### Creación del Centro Regional de Lenguas Indígenas del Istmo

- En la Biblioteca Pública de Juchitán
- Promoción de las lenguas y culturas indígenas de la región



#### Programa de animación cultural

- En albergues de **migrantes mexicanos**
- Lecturas, música, teatro y narradores orales

#### Enseñanza de Lengua de Señas Mexicana (LSM)

Biblioteca Vasconcelos

#### Salas de lectura

- Instalación en espacios de **readaptación social**

### Desarrollo cultural con sentido social y participación ciudadana

#### Instalación del Consejo Asesor de Cultura

- Integrado por representantes de instituciones culturales
- Destacados creadores, académicos e investigadores

#### • Acciones de participación tripartita

- Auditorio Nacional
- Antiguo Colegio de San Ildefonso

#### Programa La Cultura A-Pantalla

- Transmisión de espectáculos nacionales e internacionales **en vivo** o diferidos
- En pantallas en espacios públicos **vía satélite** o **streaming**
- En **entidades federativas**
- Para llegar a públicos más amplios

### Cultura para la armonía



#### Músicas tradicionales de México

- Creación del Centro de documentación y difusión
- En el Exconvento de La Merced

#### Primera Feria Nacional de Lenguas Indígenas

- En el marco del Día Internacional de los Pueblos Indígenas
- Libros, cine, teatro y registro de tradición oral

#### Promoción de los derechos y culturas de los pueblos indígenas

- Campaña en radios comunitarias

#### Presentaciones artísticas de grupos locales y regionales

- Jóvenes formados en colectivos comunitarios
- Contribuye a recuperar los espacios en polígonos de alta inseguridad

# 3. Cultura y Conocimiento



## Educación y cultura

En colaboración con la Secretaría de Educación Pública

- Sensibilización y formación artística para alumnos y profesores
- Formación de maestros en metodologías para el fomento a la lectura

Creación de la Unidad de Posgrado en el Centro Nacional de las Artes

- Conjuntamente con el INBA

Programa de arte, ciencia y tecnología, en colaboración con la UNAM

- Promueve la realización de trabajos académicos y creativos
- Establece puntos de contacto entre estos campos del conocimiento

## Educación y cultura



### Apertura de 10 escuelas de iniciación artística asociadas en los estados

- Se alcanzará un total de 73

### Creación de la Maestría en enseñanza de la historia

- En coordinación con la Universidad Abierta y a Distancia de la SEP

### Creación del Doctorado en Estudios Teotihuacanos

## Plataformas digitales:

### Musiteca

- Divulgación de **lo mejor** de la música mexicana de concierto

### Mediateca

- **Acervo digital** del patrimonio resguardado por el INAH
- Estudios de su centro de investigación
- Publicaciones y **colecciones** de bibliotecas, museos, fototecas y fonotecas
- Más de **500 mil objetos** en 28 colecciones

### Teatro Helénico en línea

- Cursos de dramaturgia



### Plataformas digitales:

#### Plataforma de plataformas

- Ventana de acceso a las diversas opciones digitales de la Secretaría de Cultura

#### Canal 22 Digital

- Inclusión de sus 4 plataformas digitales
- Ampliación de contenidos propios

#### Canal Digital Yo Soy México

- Plataforma interactiva para jóvenes

#### Exposición Infosphere

- Muestra colectiva del arte en la era de la revolución digital - CENART





## Cultura audiovisual y cinematográfica

### Radio Kukulcán, Mérida, Yucatán

- Inicio de transmisiones con contenidos propios

### Mercado e Industria del Cine y el Audiovisual, MICA

- Con el Festival Internacional de Cine de Berlín

### Acuerdos de co-producción cinematográfica

- Con Bélgica, Suiza e Italia.

### Reunión Anual de la Federación Internacional de Archivos Televisivos FIAT

- En alianza con la UNAM
- Sumar televisoras a un esfuerzo de preservación de materiales audiovisuales

## Cultura audiovisual y cinematográfica



### **Nuevo impulso al programa “Ibermemoria Sonora y Audiovisual”**

- Programa de cooperación con la Secretaría General de Iberoamérica
- Incorporar nuevos socios latinoamericanos y desarrollar nuevos proyectos de conservación.

### **Red de Cinetecas**

- Ampliación a 30 sedes

### **Casa Buñuel, Ciudad de México**

- Sede de la Federación Iberoamericana de Academias de Artes y Ciencias Cinematográficas

## 4. México para el Mundo



### Patrimonio, orgullo y pertenencia

#### Riqueza de los patrimonios de México

- Campaña nacional de divulgación

#### Apertura al público de 7 nuevas zonas arqueológicas

- Puebla
- Teteles de Santo Nombre, Puebla
- Mixcoac, Ciudad de México
- Teúl de González Ortega, Zacatecas
- Las Ventanas, Zacatecas
- Rincón Colorado (Zona paleontológica), Coahuila
- Xcambó, Yucatán

### Patrimonio, orgullo y pertenencia



#### Red de Fonotecas Virtuales

- Ampliación a 165 en todo el país

**Plataforma Iberoamericana** de las artes escénicas

**Apertura del Museo de Arqueología Subacuática, Campeche**

### Diálogo cultural de México con el Mundo

#### Exposiciones de arte y patrimonio mexicano

- Polonia
- Japón
- Argentina
- Francia
- Perú
- Estados Unidos (Dallas, Phoenix, Nueva York, Los Ángeles y San Francisco)

#### Presencia en la 57<sup>a</sup>. Bienal de Arte de Venecia

#### México, invitado especial en la Feria Internacional del Libro de Lima

#### Ciclos de cine mexicano

- En 50 ciudades de Estados Unidos

### Turismo Cultural, experiencia única e irrepetible



#### Propuesta de nuevas rutas turístico-culturales

- En coordinación con la Secretaría de Turismo y los Gobiernos Estatales

#### Nuevo acceso al Museo del Templo Mayor

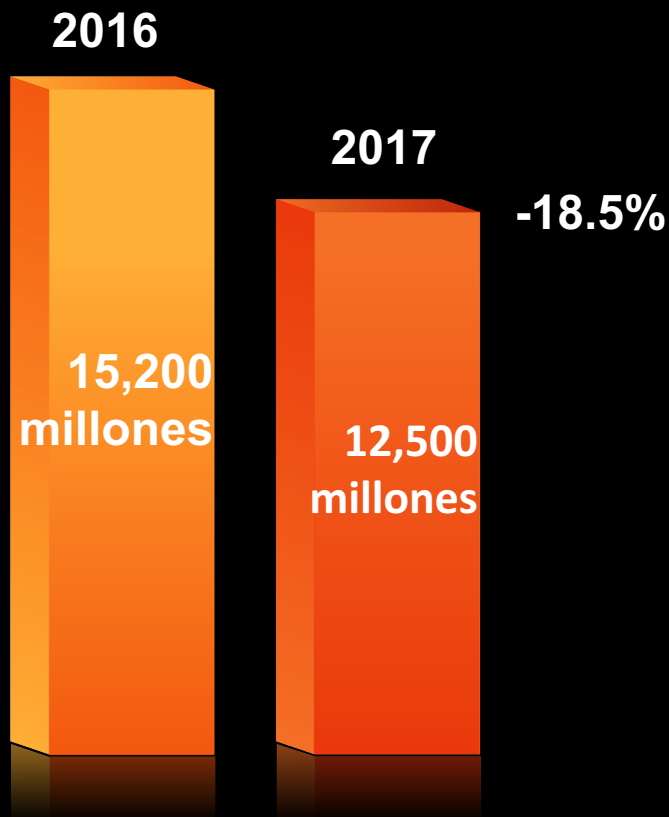
- Hallazgos arqueológicos

#### Apertura del museo de sitio de la Zona Arqueológica de Calakmul

#### Inicio de la experiencia nocturna

- Espectáculo multimedia en el Museo Fuerte de San Diego, Acapulco

# Presupuesto 2017



El presupuesto destinado al Sector Cultural en 2017:

- 12 mil 500 millones de pesos

## La Secretaría de Cultura

- Optimizar el gasto
- Racionalizar los recursos
- Fortalecer el trabajo transversal para lograr **economías**
- Se garantizarán recursos para todos los programas sustantivos, incluyendo:

PAICE

FOREMOBA

PACMyC



## Acciones de **promoción** y **animación** cultural en colaboración con las entidades federativas



- Programa Nacional de **Teatro Escolar**
- **Muestras** estatales de teatro
- Semana del **Cine Mexicano** en tu Ciudad
- Proyecciones de **Cinema México**
- Fomento a la **lectura**
- Formación y capacitación de **promotores** culturales
- **Divulgación** del **patrimonio**
- Atención a **niños** y **jóvenes**
- Agenda **digital**

# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

